

CHINA'S ANTIEKE HART

21-daagse reis 4-8 deelnemers € 2.295



[Uitgebreide reisbeschrijving](#)

[Prijzen, data, boeking](#)

CHINA'S ANTIEKE HART

Deze originele en unieke reis voert je door de Chinese geschiedenis van de orakelbeenderen met het oudste overgeleverde Chinese schrift uit de 13^e eeuw v. Chr., tot boeddhistische kunst uit de 13^e eeuw n. Chr. Je bezoekt vermaarde bezienswaardigheden als het Terracotta Leger bij Xi'an en de Longmen Grotten bij Luoyang; en onbekend maar even fascinerend erfgoed als het meer dan 2.000 jaar oude lichaam van een man in het museum van Jingzhou, en 's werelds grootste liggende Boeddha (nu ja, op zijn linker zij rustende Boeddha) bij Bamiao. Sommige kunstschaten zijn ondergebracht in prachtige moderne musea, zoals het Jinsha museum in Chengdu bij de gelijknamige 3.000 jaar oude archeologische vindplaats, en het Hanyangling museum bij een tombe uit de Han dynastie buiten Xi'an; terwijl buiten Gongyi beeldhouwwerk uit de Song dynastie bijna onvindbaar en verloren in de maïsvelden staat zonder toezicht, loket en andere bezoekers dan jezelf.

Tegelijk gaat het hedendaagse China met zijn indrukwekkende infrastructurele projecten niet ongemerkt aan je voorbij. Je ziet de gigantische Drie Kloven Dam in de Yangtse rivier, en we reizen diverse malen met de moderne hogesnelheidstrein. Allicht worden ze in de toekomst gezien als de historische monumenten van het huidige China.

Los van deze modernisering tref je in het hart van China nog veel achtergebleven povere gebieden. De contrasten met het China van nu maken deze reis door China's antieke hart des te boeiender.

Deze route is ontstaan uit een research reis met een reisgenoot die door dezelfde nieuwsgierigheid en ontdekkingsdrang wordt gedreven als ik zelf. Centraal China, daar lag toch de bakermat van de Chinese beschaving? Maar zou er dan niet veel meer te zien zijn dan enkele beroemde hoogtepunten? Het internet gaf vooraf wat hints, maar het meest viel er, zoals altijd, in de praktijk te ontdekken.